

Programme du stage « l'héritage de Darwin » du Beagles au Miriky

1^{er} février 2010

08h30 – 09h00
Accueil

09h00 – 12h00

Darwin et l'expédition du Beagles : éléments de la biographie de Darwin. L'expédition du Beagles : contexte historique et scientifique, objectifs, données récoltées, etc...

PAUSE

Les techniques anciennes des expéditions naturalistes : dessin naturaliste, collecte, conservation au XIX^{ème} siècle (naturaliser, sécher...). Projeter un extrait de « Master et commander » avec Russel Crowe en introduction de la partie sur les techniques de collecte.

Intervenante : Nicole Crestey

12h00 – 13h00
Pause repas

13h00 – 16h00

La Planète revisitée et le Miriky : contexte scientifique (expé du MNHN) et environnemental (6^{ème} extinction. Perte de la biodiversité). Présentation des objectifs du projet et des outils. L'expédition du Miriky dans le canal du Mozambique : l'écosystème marin de la zone démersale profonde.

PAUSE

Les techniques des expéditions naturalistes au XXI^{ème} siècle : photo numérique, barcoding (interview de Nicolas Pulliandre), dessin naturaliste, la conservation avant la détermination.

Intervenants : Alain Barrère, Sonia Ribes.

2 février 2010

9h00 – 10h15
Au retour de l'expédition, l'identification, la conservation et la constitution des collections.

Intervenants : Sonia Ribes, Salim Issac

10h15 – 10h30
PAUSE

10h30 – 12h30

L'utilisation des collections à des fins d'éducation : des Pinsons des Galapagos aux Vangidés de Madagascar.

Intervenant : Matthieu Lecorre

12h30 – 13h30
Pause repas

13h30 – 16h00

L'influence de Darwin dans la littérature, l'économie et la philosophie

Intervenant : Sophie Geoffroy