

Dimitri à Ubuyu



Durée : 26 min
Année : 2013
Genre : Animation
Réalisateurs : Agnès Lecreux et Fabien Drouet
A partir de 3 ans

Un jour, Dimitri le petit oiseau venu d'Europe s'est posé dans la plaine d'Ubuyu en Afrique. Et ses parents l'ont oublié là. Makeba la girafe a pris le passereau sous sa protection et Dimitri découvre les animaux et les modes de vie de la plaine. Finalement, c'est un peu comme des vacances qu'il n'aurait pas choisies mais qui vont s'avérer extrêmement enrichissantes.

Tous les jours, Dimitri apprend à surmonter ses craintes pour découvrir un univers plein de surprises.

Ce conte d'animation a reçu 3 récompenses dont le Prix spécial du jury du meilleur film international pour la télévision du Bucheon International Festival (Corée du Sud) en 2015.



FESTIVAL DE FILMS «L'enfant et la nature»

Au Muséum d'Histoire naturelle
du 19 au 23 décembre 2015

Programmation

Samedi 19 décembre

Matin

- 10H30 : *Flocon de neige* (5min)
10h35 : *Le monde selon Tippi* (54 min)

Après-midi

- 13H30 : *La clé des champs* (1h21 min)
14h55 : *Miel* (1h43 min)

Dimanche 20 décembre

Matin

- 10H30 : *Sounds of nature* (8 min)
10h40 : *Himalaya, l'enfance d'un chef* (1h44 min)

Après-midi

- 13H30 : *Le renard et l'enfant* (1h32 min)
15h05 : *Les bêtes du sud sauvage* (1h32 min)

Lundi 21 décembre

Matin

- 10H30 : *L'enfant et les elfes de la rivière* (3 min)
10h35 : *Zarafa* (1h18 min)

Après-midi

- 13H30 : *Le roi et l'oiseau* (1h27 min)
15h00 : *Le jour des corneilles* (1h36 min)

Mardi 22 décembre

Matin

- 10H30 : *Gus, petit oiseau, grand voyage* (1h31 min)

Après-midi

- 13H30 : *Brendan et le secret de Kells* (1h15 min)
14h45 : *Duma* (1h40 min)

Mercredi 23 décembre

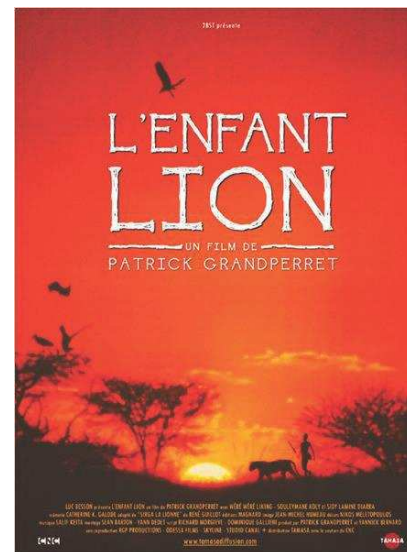
Matin

- 10H30 : *The change* (15 min)
10h45 : *L'enfant lion* (1h26 min)

Après-midi

- 13H30 : *Dimitri à Ubuyu* (26 min)
14h00 : *Himalaya, l'enfance d'un chef* (1h42 min)

L'enfant lion



Durée : 1h26min

Année : 2006

Genre : Comédie dramatique

Réalisateur : Patrick Grandperret

A partir de 3 ans

Deux enfants africains, Oulé et son amie Léna, sont vendus comme esclaves à un puissant seigneur des hautes terres. Léna raconte...

« Au village de Pama, sur les terres de Baoulé, hommes et lions vivaient en paix, les premiers sous la protection des seconds. Le même jour, naquirent Oulé, fils du chef Moko Kaouro, et Sirga, fille de Ouara la reine des lions. La brousse décida qu'ils seraient frère et sœur... »

Ce joli conte d'Afrique aux images saisissantes, est une adaptation du roman Sirga la lionne, de l'écrivain français René guillot, paru en 1951.

Le monde selon Tippi

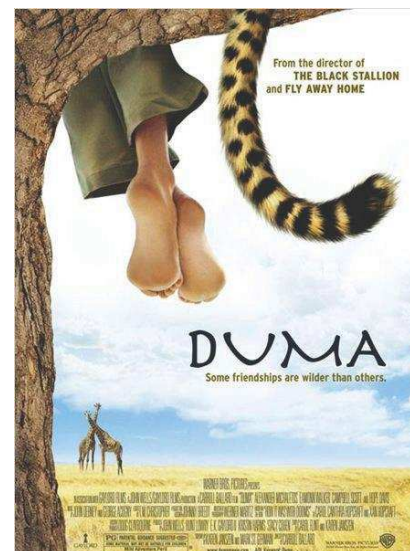


Durée : 54 min
 Année : 1997
 Genre : Divers
 Réalisateur : Christian Crye
 A partir de 3 ans

Bienvenue dans le monde féérique de Tippi.
 Une petite fille de 6 ans vit en Namibie avec ses parents chasseurs d'images. Les animaux sauvages sont devenus ses plus fidèles compagnons.

Un documentaire exceptionnel, avec des rencontres inoubliables, tendres et authentiques, à l'image de la fascinante et espiègle Tippi! Une histoire vraie.

Duma



Durée : 1h40min
 Année : 2006
 Genre : Comédie dramatique
 Réalisateur : Carroll Ballard
 A partir de 6 ans

Xan, un jeune garçon amoureux de la nature, vit au Kenya avec ses parents. Un jour, il fait la rencontre d'un guépard qu'il appelle Duma et de forts liens se tissent entre eux. La croissance de l'animal mettant la vie de Xan en danger, ce dernier entreprend de le relâcher dans la nature. Sur leur route, ils font face à de nombreux dangers mais les surmontent avec courage.

Un film attendrissant et sublime.

Miel

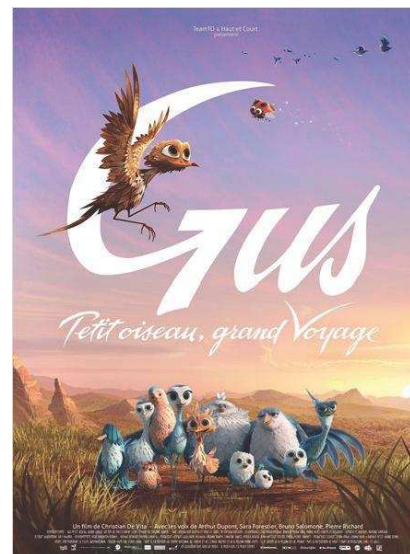


Durée : 1h43min
 Année : 2010
 Genre : Drame
 Réalisateur : Semih Kaplanoğlu
 A partir de 6 ans

Yusuf a 6 ans et vit avec ses parents dans un village isolé d'Anatolie. Pour le petit garçon, la forêt environnante est un lieu de mystère et d'aventure où il aime accompagner son père apiculteur. Il le regarde avec admiration..

*Ce film réalisé en Turquie révèle le spectacle de la forêt, de la nature à travers le regard d'un enfant.
 Il a obtenu l'Ours d'or à la Berlinade de 2010 et le Prix du Meilleur film au Festival International du film RiverRun en 2011.*

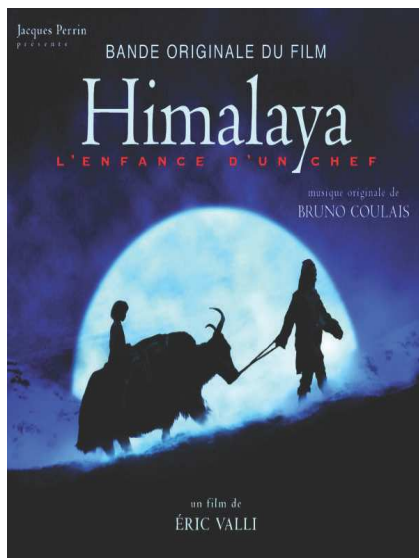
Gus, petit oiseau, grand voyage



Durée : 1h31min
 Année : 2015
 Genre : Famille
 Réalisateur : Christian De Vita
 A partir de 3 ans

A l'heure du départ pour la grande migration, Darius, le doyen de la volée est blessé, il va devoir confier tous ses secrets et le nouvel itinéraire du voyage au premier oiseau venu. Et cet oiseau... c'est notre héros, exalté à l'idée de découvrir enfin le monde... mais pas du tout migrateur!

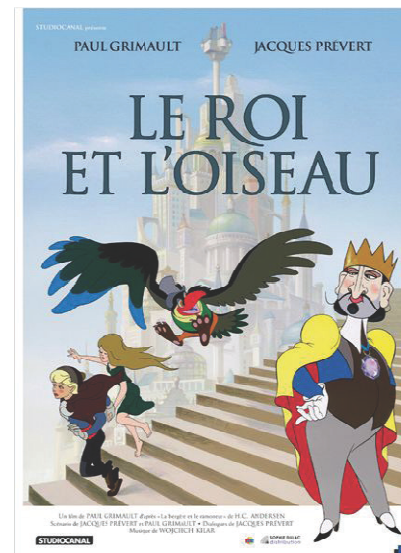
Ce film français d'animation, réalisé avec des ornithologues, a reçu le Prix de la meilleure bande son au Festival « Voix d'Etoiles » à Port Leucate.

Himalaya, l'enfance d'un chef

Durée : 1h44min
 Année : 1999
 Genre : Drame
 Réalisateur : Eric Valli
 A partir de 6 ans

Dans le Nord-ouest de l'Himalaya, le chef d'un petit village perché en haut des montagnes ne veut pas que Karma conduise la caravane des yaks. Il l'accuse d'être responsable de la mort de son fils. Karma et le chef du village prennent la route chacun de leur côté.

Ce film a reçu le César de la meilleure musique écrite pour un film et le César de la meilleure photographie, en 2000, .

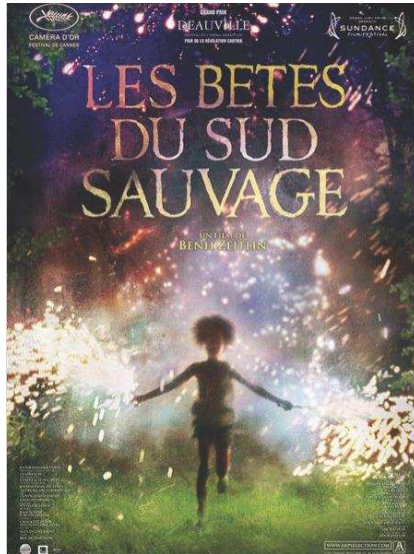
Le Roi et l'Oiseau

Durée : 1h27min
 Année : 2013 - version restaurée
 Genre : Animation
 Réalisateur : Paul Grimault
 A partir de 3 ans

Le Roi Charles V et Trois font Huit et Huit font Seize règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Seul un Oiseau, enjoué et bavard, qui a construit son nid en haut du gigantesque palais, tout près des appartements secrets de Sa Majesté, ose le narguer. Le Roi est amoureux d'une charmante et modeste Bergère qu'il veut épouser sous la contrainte. Mais celle-ci aime un petit Ramoneur. Tous deux s'enfuient pour échapper au Roi et, réfugiés au sommet de la plus haute tour du palais, sauvent un petit oiseau imprudent pris à l'un des pièges du Tyran. Le Père Oiseau reconnaissant promet en retour de les aider...

Ce chef d'œuvre de Paul Grimault, Prix Louise Delluc en 1979, a été restauré en 2013.

Les Bêtes du sud sauvage



Durée : 1h32min
 Année : 2012
 Genre : Fantastique
 Réalisateurs : Benh Zeitlin
 A partir de 6 ans

Hushpuppy, 6 ans, vit dans le bayou avec son père. Brusquement, la nature s'emballa, la température monte, les glaciers fondent, libérant une armée d'aurochs. Avec la montée des eaux, l'irruption des aurochs et la santé de son père qui décline, Hushpuppy décide de partir à la recherche de sa mère disparue.

Ce très beau film est décrit par le New York Times comme « une explosion de pureté, une joie improbable, un film d'action excitant et turbulent, avec une protagoniste qui le porte sur ces épaules.... »

La jeune Quvenzhané Wallis qui joue le rôle de Hushpuppy a été primée dans de nombreux festivals.

Le film a reçu plus d'une vingtaine de prix dont:

- la Caméra d'or au Festival de Cannes en 2012, ainsi que le Prix Regard jeune et le Prix Fipresci-Un Certain Regard.

-Il a également obtenu le Grand Prix et le Prix de la révélation Cartier au Festival du cinéma américain de Deauville.

L'enfant et les elfes de la rivière

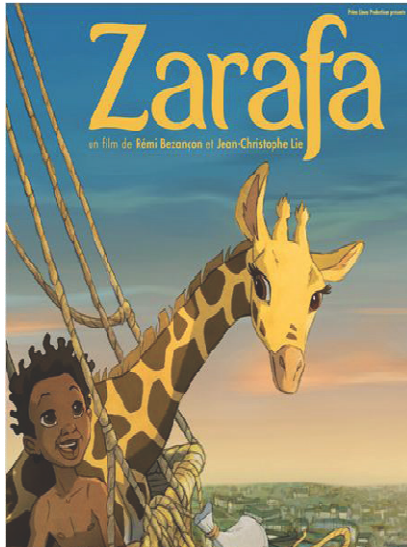


Durée : 3 min
 Année : 2014
 Genre : Conte
 Réalisateur : Franck Pizon
 A partir de 6 ans

Les premières pêches sont souvent une aventure, en voici une, romancée qui nous emmène dans la magie de l'enfance au pays des elfes de la rivière. L'amour de la nature va emporter à tout jamais ce jeune enfant.

Ce court-métrage poétique a été nominé en 2015 au 21^{ème} Festival Nature de Namur en Belgique.

Zarafa



Durée : 1h18min
 Année : 2012
 Genre : Famille
 Réalisateurs : Rémi Bezançon, Jean-Christophe Lie
 A partir de 6 ans

Sous un baobab, un vieil homme raconte aux enfants qui l'entourent, une histoire : celle de l'amitié indéfectible entre Maki, un enfant de 10 ans, et Zarafa, une girafe orpheline, cadeau du Pacha d'Egypte au Roi de France Charles X.

Ce film d'animation français a été nominé au César du Meilleur film d'animation en 2013 et en 2012 au Festival d'animation d'Annecy.

Le renard et l'enfant



Durée : 1h32min
 Année : 2007
 Genre : Aventure
 Réalisateurs : Luc Jacquet
 A partir de 6 ans

Un matin d'automne, au détour d'un chemin, une petite fille aperçoit un renard. Fascinée au point d'oublier toute peur, elle ose s'approcher. Pour un instant, les barrières qui séparent l'enfant et l'animal s'effacent. C'est le début de la plus étonnante et de la plus fabuleuse des amitiés. Grâce au renard, la petite fille va découvrir une nature secrète et sauvage. Commence alors une aventure qui changera sa vie, sa vision et la nôtre...

Une fable, un joli conte pour tous ceux qui vibrent encore pour la nature, porté par deux excellentes actrices : Bertille Noël-Bruneau, Révélation de l'année 2007 et Isabelle Carré, nominée pour l'Etoile d'or du premier rôle féminin.

Le jour des corneilles



Durée : 1h36min
 Année : 2012
 Genre : Animation
 Réalisateur : Jean-Christophe Dessaint
 A partir de 6 ans

Le fils Courge vit au cœur de la forêt, élevé par son père, un colosse tyrannique qui y règne en maître et lui interdit d'en sortir. Ignorant tout de la société des hommes, le garçon grandit en sauvage, avec pour seuls compagnons les fantômes placides qui hantent la forêt. Jusqu'au jour où il sera obligé de se rendre au village le plus proche et fera la rencontre de la jeune Manon...

« Le jour des corneilles » a été cinq fois nommé au Festival du Film d'animation d'Annecy en 2012.

Sounds of nature



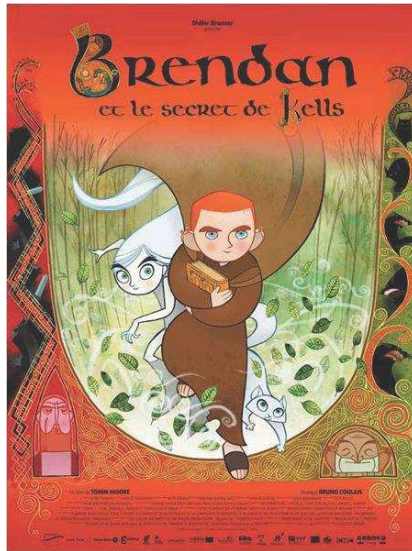
Durée : 8 min
 Année : 2013
 Genre : Fantaisie
 Réalisateur : Simon Weber
 A partir de 6 ans

Un dimanche, lors d'une promenade en forêt avec ses parents, Finn est plus intéressé par son jeu vidéo que par les beautés de la nature. Fâché, son père lui arrache sa console. Un bruit étrange se fait soudain entendre... Ainsi commence pour Finn un voyage mystique à la découverte de la nature et ses possibilités insoupçonnées.

Avec Finn, 10 ans, les enfants laissent leur console de jeu et découvrent une nature peu habituelle.

« Sounds of nature » est un court-métrage sans dialogue qui a reçu le Coup de cœur des écoliers au Festival du film de la Fédération Rhône-Alpes de protection de la nature en 2014 et en 2015 et l'Audience Favorite Prize au Children's Film Festival of Seattle (USA).

Brendan et le secret de Kells

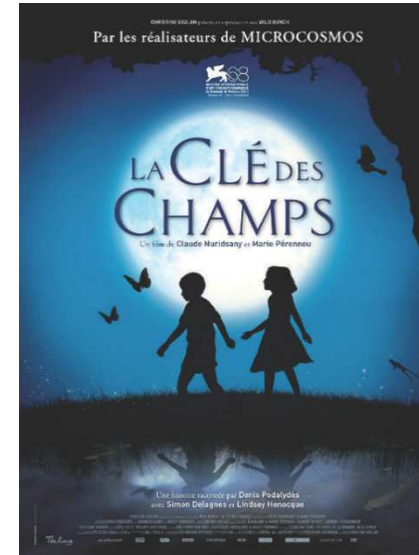


Durée : 1h15min
 Année : 2009
 Genre : Fantastique
 Réalisateur : Tomm Moore
 A partir de 6 ans

C'est en Irlande au 9^{ème} siècle, dans l'abbaye fortifiée de Kells, que vit Brendan, un jeune moine de douze ans. Avec les autres frères, Brendan aide à la construction d'une enceinte pour protéger l'abbaye des assauts réguliers des vikings. Sa rencontre avec Frère Aidan, célèbre maître enlumineur et "gardien" d'un Livre d'enluminures fabuleux mais inachevé, va l'entraîner dans de fantastiques aventures...

Ce film d'animation franco-irlandais a reçu le Prix du public au Festival du film d'animation d'Annecy en 2009. Il a été nominé 8 fois à ce même festival en 2009 et 2010.

La clé des champs



Durée : 1h21min
 Année : 2011
 Genre : Famille
 Réalisateurs : Claude Nuridsany, Marie Pérennou
 A partir de 6 ans

Une mare abandonnée. Deux enfants solitaires tombent sous le charme de ce lieu sauvage qui les rapproche peu à peu l'un de l'autre et les aide à apprivoiser la vie. À travers leur regard, leur imaginaire, la mare devient un royaume secret, à la fois merveilleux et inquiétant, peuplé de créatures de rêve ou de cauchemar. Une expérience initiatique, brève et intense, dont ils sortiront transformés.

Au-delà de la photographie, inouïe de virtuosité, le film propose une immersion dans le royaume de l'imaginaire enfantin, où l'éblouissement et le frisson font bon ménage. Claude Nuridsany et Marie Pérennou, les réalisateurs de "Microcosmos", offrent une promenade gorgée de soleil dans la campagne avec "La Clé des champs".

« La clé des champs » a été sélectionné « Hors Compétition » lors de la 68^{ème} Mostra Internationale d'art cinématographique de Venise en 2011.

The change



Durée : 15 min
 Année : 2011
 Genre : Animation
 Réalisateur : Fabian Ribezzo
 A partir de 6 ans

Un petit village est mécontent après l'apparition d'une mystérieuse machine causant de grands changements climatiques.

Ce dessin animé « tout public » a l'ambition d'expliquer de façon simple et amusante les enjeux liés à l'environnement et au réchauffement climatique.

Il a obtenu 7 récompenses dont :

- le Prix du Meilleur film d'animation écologique à l'International Short Film Festival, Malesco (Italie) en 2012,
- le Prix du Meilleur film de l'environnement, Visiani, Italie, 2012,
- Le Prix du Meilleur court-métrage au Chlorophila film Festival ,Italie, 2012.

Flocon de neige



Durée : 5 min
 Année : 2012
 Genre : Animation
 Réalisateur : Nathalie Chernysheva
 A partir de 3 ans

Un petit garçon africain reçoit un flocon de neige dans une lettre envoyée par un ami. Et là, le miracle commence.

Ce court-métrage d'animation a été récompensé par une quinzaine de prix dans des festivals internationaux dont :

- l'Audience Award à l'International Children's Film Festival of New York en 2014,
- le Most inspirational short film, Reel 2 real Int'l film festival for Youth, Vancouver, Canada, en 2014,
- le Best Film for Children, International Festival of Animation Arts, St-Petersbourg, Russie.