

AU FIL DES JOURS

Films/Dates	Mar 14/03	Mer 15/03	Jeu 16/03	Ven 17/03
Selkirk, le véritable Robinson Crusoe	9h15- 10h30			
Une vie de chat	10h45- 11h55			
Le garçon et le monde	14h00- 15h19			
Le chant de la mer		9h15- 10h48		
Mon tonton ce tatoueur tatoué		11h00- 11h45		
Fantastic Mr. Fox		14h00- 15h38		
A la poursuite du Roi Plumes			9h15- 10h33	
L'homme qui plantait des arbres			10h45- 11h15	
Le tableau			14h00- 15h16	
Pierre et le loup			15h30- 16h02	
Panique au village				09h15- 10h16
Les enfants-loups				10h45- 11h46
Kéryty, la maison des contes				14h00- 15h20
Le vieil homme et la mer				15h40- 16h00

De 6 à 8 ans

De 8 à 12 ans

Tout savoir sur la transformation
de l'eau de mer en sel



crédits photos : Avec l'aimable autorisation de Annabel Goetz

Découvrez l'exposition «Sal de los Andes»



Pour plus d'informations: www.cg974.fr/culture/museedusel

Musée du sel
Ouvert du mardi au dimanche
de 9h à 12h et de 13h30 à 17h - Entrée gratuite
Conseil départemental - Direction de la Culture et du Sport
Pointe au sel les bas 97436 - Saint-Leu
Tel 0262 34 67 00 Fax : 0262 34 67 04
museedusel@cg974.fr

Le Musée du sel fait son cinéma !

Du 14 au 17
mars 2017





«Selkirk, le véritable Robinson Crusoé»
de Walter Tournier
2013 - 75 mn. De 6 à 8 ans.

Mardi 14 mars de 09h15 à 10h30.

Selkirk, un jeune corsaire indiscipliné, navigue sur les mers du Sud à la recherche de trésors. À bord du navire « *L'Espérance* » commandé par le Capitaine Bullock, Selkirk se met un jour l'équipage à dos. Le jeune pirate se retrouve alors abandonné sur une île déserte. Il découvre la vie en pleine nature et apprend à se débrouiller pour devenir un véritable Robinson Crusoé.



«Une vie de chat»
de Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol
2010 - 70 mn. De 6 à 8 ans.

Mardi 14 mars de 10h45 à 11h55.

Un chat mène une double vie : il passe la journée avec Zoé la fille d'un commissaire, mais la nuit il accompagne un voleur sur les toits de Paris. Alors que la mère de Zoé enquête sur les cambriolages nocturnes, un truand kidnappe Zoé...

«*Une vie de chat*» est un polar pour enfant, non dépourvu de clins d'œil à des maîtres cinématographiques du genre. L'histoire est pleine de tendresse, d'humour, de poésie, avec un zeste de frayer.



«Le garçon et le monde»
de Alê Abreu
2014 - 79 mn. De 8 à 12 ans.

Mardi 14 mars de 14h00 à 15h19.

À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges...

Un voyage lyrique et onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne.



«Le chant de la mer»
de Tom Moore
2014 - 93 mn. De 6 à 8 ans.

Mercredi 15 mars de 09h15 à 10h48.

Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île, mais pour les protéger leur grand-mère décide de les emmener vivre à la ville. Ben découvre alors que Maïna est une fée dont le chant délivre les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maïna vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir.



«Fantastic Mr. Fox»
de Wes Anderson
2010 - 98 mn. De 8 à 12 ans

Mercredi 15 mars de 14h00 à 15h38.

M. Fox, le plus rusé des voleurs de poules, sa femme, Mme Fox, Ash, son fils, le cousin Kristofferson et tous les autres animaux de la forêt défient trois odieux fermiers. Ils vont vivre la plus périlleuse et délectante des aventures.



«Mon tonton ce fatoueur fatoué»
de Karla von Bengtson
2010 - 45 mn. De 6 à 8 ans.

Mercredi 15 mars de 11h00 à 11h45.

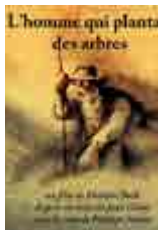
La petite Maj vit dans le salon de tatouage de son oncle Sonny, un fatoueur, fatoué aux gros bras. Tous deux s'entendent parfaitement bien, mais considèrent qu'une petite fille doit grandir dans une vraie famille, avec une maman, un papa, un frère... Comme celles qu'on voit à la télévision ! Ils vont vivre ensemble une grande aventure qui va les aider à réaliser qu'une véritable famille, ce n'est pas toujours ce que l'on croit.



«A la poursuite du Roi Plumes»
de Esben Toff Jacobsen
2014 - 78 mn. De 6 à 8 ans.

Jeudi 16 mars de 09h15 à 10h33.

Johan et son père vivent tous les deux seuls sur l'océan. Johan aime leur bateau : il y a une serre pour faire pousser les carottes, des filets pour pêcher de magnifiques poissons, c'est aussi le lieu idéal pour des parties de cache-cache... Un jour, alors que son père va à terre pour chercher des provisions, il capte un mystérieux message à la radio... et décide alors de partir à la poursuite du Roi Plumes...



«L'homme qui plantait des arbres»
de Frédéric Back
1987 - 30 mn. De 6 à 8 ans.

Jeudi 16 mars de 10h45 à 11h15.

L'histoire parle d'un homme qui plantait des arbres : des chênes, des hêtres, des bouleaux. Les arbres sont devenus une forêt. La forêt a amené la pluie...

Frédéric Back nous éblouit avec ce superbe hommage à la nature, où il a si bien mis en image le texte de Jean Giono. La portée environnementale du message et la richesse de la philosophie exprimée dans ce film concentrent des préoccupations plus qu'actuelles.



«Le tableau»
de Jean-François Laguionie
2011 - 76 mn. De 8 à 12 ans.

Jeudi 16 mars de 14h00 à 15h16.

Dans un tableau inachevé vivent trois sortes de personnages, que le peintre a plus ou moins finis. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir. Persuadés que seul leur créateur peut ramener l'harmonie, Ramo, Lola et Plume réussissent à quitter le tableau pour partir à sa recherche...



«Pierre et le loup»
de Suzi Templeton
2006 - 32 mn. De 8 à 12 ans.

Jeudi 16 mars de 15h30 à 16h02.

Malgré les récriminations de son grand-père, un petit garçon courageux, aidé par un oiseau farceur et un canard rêveur, cherche à attraper un loup menaçant. Une splendeur visuelle, adaptée du conte musical de Serge Prokofiev...



«Panique au village»
de Vincent Patar et Stéphane Aubier
2009 - 76 mn. De 8 à 12 ans.

Vendredi 17 mars de 09h15 à 10h31.

Les héros, Indien et Cow-boy commandent par erreur un million de briques sur internet pour la construction d'un petit barbecue qu'ils comptent offrir à leur ami Cheval...

Ce film est une avalanche de gags décalés qui rappelle pour certains ces longs moments allongés sur le sol à mélanger les jouets, les histoires et les genres. Un délire qui fonctionne très bien.



«Les enfants-loups»
de Mamoru Hosoda
2012 - 61 mn. De 8 à 12 ans.

Vendredi 17 mars de 10h45 à 11h46.

Hana et ses deux enfants, Ame et Yuki, vivent discrètement dans un coin tranquille de la ville. Leur vie est simple et joyeuse, mais ils cachent un secret : leur père est un homme-loup. Quand celui-ci disparaît brutalement, Hana décide de quitter la ville pour élever ses enfants à l'abri des regards. Ils emménagent dans un village proche d'une forêt luxuriante...



«Kerity, la maison des contes»
de Dominique Monféry
2009 - 80 mn. De 6 à 8 ans.

Vendredi 17 mars de 14h00 à 15h20.

Natanaël a bientôt 7 ans, mais il ne sait toujours pas lire... Lorsque sa tante Eléonore lui lègue sa bibliothèque contenant des centaines de livres, Natanaël est très déçu ! Pourtant, chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret : à la nuit tombée les petits héros, la délicieuse Alice, la méchante fée Carabosse, le terrible capitaine Crochet, sortent des livres... Ils doivent prévenir Natanaël qu'ils courent un grand danger et risquent de disparaître à jamais. Pour sauver ses minuscules amis et leurs histoires, Natanaël, rétréci par la Fée Carabosse, se lance dans l'aventure ! Il affrontera vaillamment le très fourbe Ramastou, les crabes géants, l'Œgre affamé... Arrivera-t-il à temps à lire la formule magique qui les sauvera tous ? Ce n'est pas parce que c'est inventé que ça n'existe pas !



«Le vieil homme et la mer»
de Alexandre Petrov
2001 - 20 mn. De 8 à 12 ans.

Vendredi 17 mars de 15h40 à 16h00.

Santiago, un vieux pêcheur cubain, n'a ferré aucun poisson depuis 84 jours. Laisant son jeune ami Manolin, le seul qui croit toujours en lui, il décide de partir en mer, très loin sur le Gulf Stream, en quête de la prise qui lui vaudra à nouveau l'estime de ses pairs. Loin des côtes, sa ligne se tend enfin. La chance serait-elle de retour ? Fort de son expérience, Santiago réalise très vite qu'il s'agit là d'une prise hors du commun. Quel est donc ce poisson qu'il n'a pas encore vu ? Toute la nuit, il se laisse entraîner dans l'espoir de l'épuiser.