

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE POUR TOUS



**Equipements culturels
18-19 septembre 2021**



ÉDITORIAL

Comme à chaque édition, Le Département de La Réunion participera les 18 et 19 septembre prochains aux Journées Européennes du Patrimoine. Pour l'édition 2021, le thème proposé par le Ministère de la Culture est : «**Patrimoine pour tous**», thème qui fait écho aux orientations de la politique culturelle du Département en faveur de nos publics.

Cette année encore, nous avons voulu proposer pour ces JEP une programmation culturelle dense et accessible aux réunionnais, avec notamment 2 focus :

- Au Lazaret de la Grande Chaloupe, le public aura le plaisir de découvrir la nouvelle exposition **Confinement** du sculpteur et dessinateur Henri Maillot et la présentation du film documentaire **Mémoires de confinement**.
- Au Muséum d'Histoire Naturelle, au Musée Léon Dierx et au Musée de Villèle le public pourra venir découvrir ou redécouvrir les œuvres du Musée du Louvre au sein des expositions **Résonances**.

Ce week-end sera ainsi une nouvelle fois l'occasion de démontrer l'attachement du Conseil départemental à sauvegarder et à transmettre le patrimoine.

Cyril Melchior.

FOCUS

LAZARET DE LA GRANDE CHALOUPE

Samedi 18 : 11h00

- Inauguration de l'exposition *Confinement* de Henri Maillot, sculpteur et dessinateur

Le Lazaret de La Grande Chaloupe fait partie des sites de quarantaine érigés au 19^e siècle dans le monde afin d'enrayer la propagation d'épidémies sur des territoires accueillant des populations immigrantes, originaires de pays où sévissaient des maladies pestilentielles.

De mars à mai 2020, La Réunion, comme le reste de la France, a subi le confinement, faisant ressurgir la mémoire des quarantaines passées.

Pendant cette période de confinement, Henri Maillot, sculpteur, a réalisé 49 dessins donnant à voir sa vision artistique de cet événement inédit.

Une vingtaine de ces dessins seront exposés au Lazaret à l'occasion des Journées du patrimoine, dans le cadre d'une manifestation autour de la thématique du confinement.

- Présentation du film documentaire *Mémoires de confinement*

Que restera-t-il de la période du confinement ? Que dira-t-on de la pandémie de Covid-19 dans 50 ans ? Pour garder vivante la mémoire du confinement, le Conseil départemental a recueilli le témoignage de 30 acteurs et témoins de cette période : représentants de l'Etat et des collectivités, agents publics, agriculteurs, associations, entrepreneurs et artisans, commerçants, personnels de sécurité, personnels de la logistique et du transports, artistes, journalistes, syndicats... Ils ont été interrogés par l'historien Loran Hoarau sur le site du Lazaret de la Grande chaloupe, lieu historique de la quarantaine à La Réunion. A partir de leurs témoignages, qui seront intégralement conservés aux Archives départementales, un documentaire de 52 min a été réalisé pour restituer cette période inouïe de notre histoire.

MUSÉE LÉON-DIERX, MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE, MUSÉE DE VILLÈLE

Samedi et dimanche : 09h30 à 17h00

- Expositions *Résonances*, le Louvre à La Réunion



PROGRAMME

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Samedi et dimanche : 13h30 à 17h30

- Expositions :
 - *De Regnault à Belmondo. Trois siècles d'histoire de La Réunion* illustrés par Téhem et Appollo
 - *Nous et les autres – Des préjugés au racisme*
- Rencontres – dédicaces :
 - *Le Grand Hazier. Trois siècles d'histoire (histoire et généalogie, du XVII^{ème} siècle à nos jours)* avec Claude Rossignol, auteur de l'ouvrage
 - *Libertinae* avec Chantal Gaudens, auteure du roman
- Aide aux recherches généalogiques et historiques avec le **Cercle généalogique de Bourbon**

14h, 14h45, 15h30, 16h15

- Visite de l'atelier de reliure et de restauration (15 personnes par visite)

Samedi

14h00 - 14h30

- Présentation du projet théâtral et plastique *Des traces de nous* de Vincent Fontano (C^{ie} Ker Béton), en collaboration avec Swana Lancien, Floriane Vilepon, Ophélie Lorentz et Migline Paroumanou

14h30 – 15h30 / 16h00 – 17h30

- Visite des archives à travers le dispositif *Des traces de nous* de Vincent Fontano (15 personnes)

15h30 – 16h30

- Documentaire *Les Normaliens de Bellepierre* : le témoignage des normaliens de La Réunion (1946-1968) – Conférence et projection des témoignages d'un documentaire de Pierre-Henri Fageol et Frédéric Garan.

Dimanche

14h00 – 14h30

- Présentation du projet théâtral et plastique *Des traces de nous* de Vincent Fontano (C^{ie} Ker Béton), en collaboration avec Swana Lancien, Floriane Vilepon, Ophélie Lorentz et Migline Paroumanou

14h30 – 15h30

- Visite des archives à travers le dispositif *Des traces de nous* de Vincent Fontano

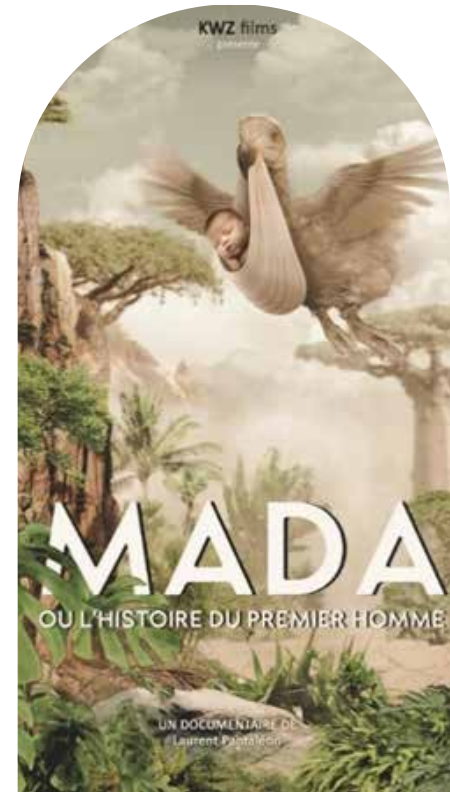
15h30 – 16h30

- Documentaire *MADA ou l'histoire du premier homme*, de Laurent Pantaléon suivi de la présentation du projet MADA avec Laurent Pantaléon, Christian Jalma (archéologue) et Mathis Fortuné (astro-cinéaste)



Atelier Crayon noir

Crédit : Thierry Lycargue



PROGRAMME

16h00 – 17h30

- Visite des archives à travers le dispositif *Des traces de nous* de Vincent Fontano

ARTOTHÈQUE

Samedi et dimanche : 9h30 à 17h00

- Exposition *L'Artothèque, les collections*
- Visite des réserves

BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE

Samedi et dimanche : 14h00 à 17h30

14h00

- Visite guidée de la BdR

PATIO DES AUTEURS

15h00

- Charles-Mézence-Briseul et David D'Eurveilher, *Le Trésor de la Buse* (Jeunesse)

16h30

- Natacha Eloy, *Voyages en Lémurie* (BD)

Dimanche

- Visite guidée de la BdR

PATIO DES AUTEURS

15h00

- Serge Marizy *La Réunion au ralenti* (essai/photo).

16h30

- Pierre-Louis Rivière *Vertiges* (Roman)

MUSÉE LÉON-DIERX

Samedi et dimanche : 9h30 à 17h00

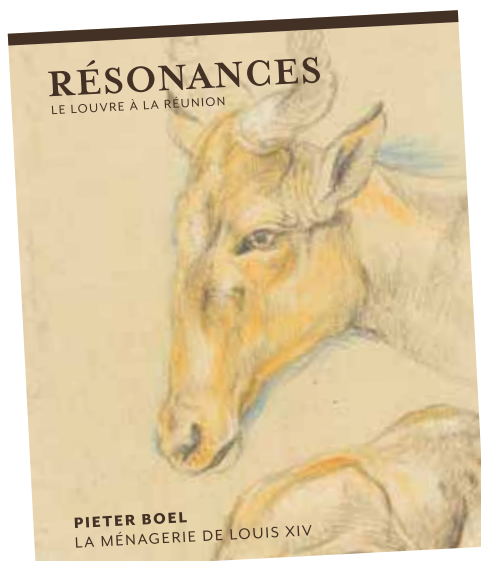
- Visite libre du nouveau parcours permanent des collections et de l'exposition *Résonances, le Louvre à La Réunion - La hiérarchie des genres*. (jauge maximale dans les deux salles : 48 personnes simultanées)
- Ateliers d'initiation au dessin (places limitées : réservations au 0262 20 24 82)



Création Atelier Crayon noir



PROGRAMME



Création Kamboo

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Samedi et dimanche : 9h30 à 17 h00

- Expositions *Résonances, le Louvre à La Réunion - La ménagerie de Louis XIV* et *Collection & Collectionneur*
- Ateliers de pratique artistique :
 - *La combine des animaux* : le plaisir de découper des animaux, de les assembler et de les décorer public familial, enfant de 4 à 12 ans.
 - *Animaux clic clac* : création en découpage et en dessin lacunaire d'une chimère

LAZARET DE LA GRANDE CHALOUPPE

Samedi et dimanche : 9h30 à 17h00

- Présentation du travail de l'artiste Arnaud Jamet **55**, *carnet d'un autre confinement* et du site Internet www.carnet55.re

Samedi et dimanche : 10h00 - 11h00

- Visite du chantier du lazaret n° 2

Samedi et dimanche : 14h30 - 15h30

- Exposition *Métissage végétal* : à la découverte du jardin de plantes aromatiques et potagères du lazaret 1

Pour les visites, inscription :

0692 97 40 40/lazaret-grandechaloupe@cg974.fr

MUSÉE HISTORIQUE DE VILLÈLE

Samedi et dimanche : 9h30 à 17h00

- Visite guidée de la maison principale
- Exposition *Résonances, le Louvre à La Réunion - Sur les traces d'un Créole de Bourbon en visite à Paris au temps de Louis XVI*
- Visite libre de l'hôpital des esclaves/cuisine/chapelle
- Visite botanique : découverte des espèces du domaine de Villèle avec Patrick Coukan (10h00/11h30/14h00 et 15h30 (samedi) - 9h30/11h30/14h00 et 15h30 (dimanche))
- Visite guidée des ruines de l'ancienne usine à sucre Desbassayns, par Xavier Le Terrier, historien (10h30/14h00 (samedi) - 9h30/11h30/14h00 et 15h30 (dimanche))
- Intermèdes musicaux du XVIII^e siècle



Création Kamboo

PROGRAMME

- Performance théâtrale de Kristof Langromme : ***Vwayaz zésklav Sévrin èk son mèt Paulin Panon Desbassayns...***
Souvenirs de voyage de Séverin, esclave et domestique de Monsieur Panon Desbassayns

Dimanche 20 uniquement

- Ateliers / jeux autour de l'exposition ***Résonances, Le Louvre à La Réunion***

ICONOTHÈQUE HISTORIQUE DE L'OcéAN INDIEN (IHOI)

Samedi et dimanche : 9h00-12h00/14h00-17h00

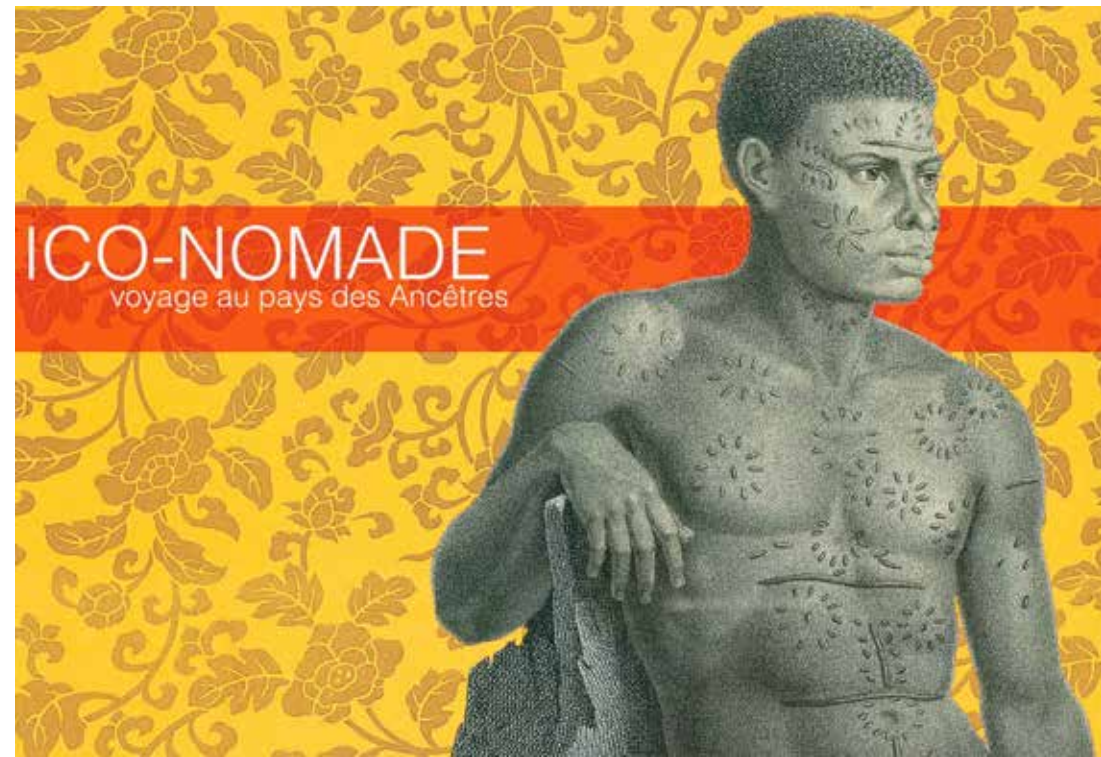
Pour sa 3^{ème} édition, l'Iconothèque historique de l'océan Indien a fait le choix d'une création originale de Lionel Lauret qui a créé une structure polyptyque originale et itinérante, ***l'Ico-nomade***, mettant à l'honneur des sources iconographiques riches et diverses de l'histoire de notre peuplement dans un tourbillon sonore orchestré par Rodolphe Legras.

L'idée est de créer et de faire vivre un concept hybride, une boîte à image nomade qui se nourrira de l'ADN iconographique de l'océan Indien. Un dispositif immersif par lequel nous pourrons nous plonger dans notre histoire à travers des projections vidéo et un environnement sonore en faisant revivre les traces du

passé à l'aide de procédés d'animations contemporains.

- Installation de ***l'Ico-nomade*** : restitution de Lionel Lauret en résidence d'artistes à l'Iconothèque historique de l'océan Indien

En partenariat avec la Ville de Saint-Pierre - Le Kerveguen, rue Gabriel Dejean à Saint-Pierre. Ancien entrepôt de la famille Kerveguen devenu la nouvelle salle des musiques actuelles à Saint-Pierre.



PROGRAMME

MASCARIN, JARDIN BOTANIQUE

Samedi : 9h30 à 17h00

- Visite libre des collections durant toute la journée

10h00-12h00

- Concert et cercle de chants : *Ékwé Konec't J'art dîne* de la Compagnie Souffle-Terre.

16h00-17h30

- Spectacle *Colimaçons, fresque botanistorique* par l'association *Histoire De...* avec Audrey Levy, Daniel Hoarau, Edith Barniche (sur réservation : contact@histoire-de.fr)
- Exposition *Cases créoles* de Pol SOUPE

Dimanche : 9h30 à 17h00

- Visite libre des collections

10h00-12h00

- Visite guidée *Historique du domaine de Chateavieux* avec Nicolas Barniche, guide conférencier (réservation : contact@histoire-de.fr)

10h30-12h00/14h00-15h30

- Atelier *Impressions végétales* avec Valérie la teinturière (à partir de 9 ans - réservation au 0692 01 37 63 ou par mail : nuance974@gmail.com)

15h00-17h00

- Concert et cercle de chants *Ékwé Konec't J'art dîne* de la Compagnie Souffle-Terre.
- Exposition *Cases créoles* de Pol SOUPE



Photo : B.Bamba

iNFORMATION**S**

Direction de la Communication
Pana Rakoto • 0692 974 533
pana.rakoto@cg974.fr

Direction de la Culture et du Sport
Ayaz Timol • 0692 97 43 16
ayaz.timol@cg974.fr